



REGLEMENTS DES CONCOURS TROPHEE ROÑSED-MOR

PIPE BAND

GENERALITES

Pour tous les concours, l'inscription par le formulaire électronique disponible via le site internet du Bagad Roñsed-Mor est obligatoire, et ce, au moins une semaine avant le jour du concours. Aucune inscription ne sera acceptée passée cette date.

Tout concurrent qui se trouvera dans l'impossibilité imprévue de participer aux épreuves auxquelles il s'est inscrit se doit de prévenir, au plus tôt, l'organisation de son absence. Le Trophée Roñsed-Mor se réserve le droit de refuser l'inscription à un futur concours si le concurrent ne respecte pas cette clause.

Les décisions du jury sont sans appel. A l'issue des résultats, l'organisateur mettra à disposition des groupes une copie des commentaires.

REGLEMENT

L'ordre des concours de pipe-band au Trophée Roñsed-Mor est respectivement Catégorie MSR, Catégorie Débutant (marches) puis Catégorie B Medley (non confirmés) et enfin Catégorie Open (medley).

L'ordre de passage est effectué par le Comité Organisateur et les groupes seront avertis à l'avance de l'heure de passage prévue. Les ordres de passage sont également affichés sur le site de la manifestation.

Les ordres de passage peuvent être adaptés (sur demande) en fonction de la participation de groupes à plusieurs épreuves de pipe-band afin de laisser du temps de répétition entre les épreuves.

CATEGORIES

CATEGORIE MSR

Dans cette catégorie, l'effectif minimum comprend :

8 cornemuses, 3 caisses-claires, 1 basse (ténors facultatifs).

Le répertoire présenté est une suite écossaise de compétition composée d'une marche 2/4 (4, 6 ou 8 phrases), d'un strathspey (4, 6 ou 8 phrases), d'un reel (4, 6 ou 8 phrases).

L'arrivée sur l'aire de jeu s'effectue en marchant, à partir du point de départ prévu.

CATEGORIE C Marches

Dans cette catégorie de groupes en perfectionnement, l'effectif minimum comprend :

5 cornemuses, 2 caisses-claires, 1 basse (ténors facultatifs).

Le répertoire présenté est une suite d'airs de marche pour un total de 6 phrases (suite de marches 2/4, 3/4, 4/4, 6/8, 9/8, 12/8 enchaînées)

L'arrivée sur l'aire de jeu s'effectue en marchant, à partir du point de départ prévu ou marche « au pas » pour le placement sur le cercle.

Les groupes peuvent être accompagnés par un professeur ou un encadrant non inclus dans l'effectif minimum.

CATEGORIE B Medley Non confirmés

Dans cette catégorie de groupes en perfectionnement, l'effectif minimum comprend :

6 cornemuses, 2 caisses-claires, 1 basse (ténors facultatifs).

Le répertoire présenté est une suite écossaise de type « medley » de 3 ou 4 rythmes différents enchaînés librement pour une durée comprise entre 3 et 5 minutes.

L'arrivée sur l'aire de jeu s'effectue en marchant, à partir du point de départ prévu.

CATEGORIE Medley A (Open)

Dans cette catégorie, l'effectif minimum comprend :

8 cornemuses, 3 caisses-claires, 1 basse (ténors facultatifs).

Le répertoire présenté est une suite écossaise de type « medley » d'au moins 5 rythmes différents enchaînés librement pour une durée comprise entre 5 et 6 minutes.

L'arrivée sur l'aire de jeu s'effectue en marchant, à partir du point de départ prévu.